

Steven Forrest

Préface d'Olivier Clerc

Traduit de l'anglais par Claire Rauwel

ASTRO.

LE

LIVRE

DU

FEU

JouVence
ésO*

Sommaire

Préface	7
1. Bref survol du territoire	11
2. La Sainte Trinité astrologique : signes, planètes et maisons	17
PREMIÈRE PARTIE : LES TROIS CLANS FEU	29
3. Le clan Bélier	31
4. Le clan Lion	57
5. Le clan Sagittaire	97
6. Le polycopié	127
DEUXIÈME PARTIE : MAÎTRISER LE MARIAGE ALCHEMIQUE D'UN SIGNE, D'UNE MAISON ET D'UNE PLANÈTE	135
7. Synthèse I : savoir interpréter une planète dans un signe	137
8. Synthèse II : savoir interpréter une planète dans une maison	155
TROISIÈME PARTIE : MARS, LE SOLEIL ET JUPITER EN SIGNE ET EN MAISON	171
9. Mars dans les douze signes	173
10. Le Soleil dans les douze signes	191
11. Jupiter dans les douze signes	213
12. Mars dans les douze maisons	225
13. Le Soleil dans les douze maisons	237
14. Jupiter dans les douze maisons	251
QUATRIÈME PARTIE : LES FUTURS POSSIBLES	263
15. La famille Feu et la boule de cristal astrologique	265
16. Nouveau regard sur les aspects astrologiques	279
17. Navigation céleste I	287
18. Saisons du Bélier, saisons de Mars	303
19. Navigation céleste II	325
20. Saisons du Lion, saisons du Soleil	345
21. Navigation céleste III	375
22. Saisons du Sagittaire, saisons de Jupiter	397
23. Épilogue : le Feu de la Vie	429

Préface

J'ai découvert l'astrologie vers l'âge de vingt-trois ans. J'ai eu la chance de tomber dès la première fois sur une excellente astrologue. Ce qu'elle m'a dit était d'une pertinence remarquable et m'a ouvert des horizons très précieux (notamment par sa connaissance des nœuds lunaires et de l'astrologie karmique). J'ai continué à m'y intéresser occasionnellement, en me faisant parfois faire ma révolution solaire.

En 2006, j'ai eu la chance de traduire les mémoires du Dr Stanislav Grof, *Quand l'impossible arrive*. Ce psychiatre de renommée mondiale consacrait l'un des derniers chapitres de son autobiographie à l'astrologie, qu'il a découverte très tardivement, mais qui lui a donné la « pierre de Rosette » qu'il cherchait depuis des décennies pour comprendre certaines particularités de son travail avec ses patients. La façon dont Grof parle de l'astrologie m'a poussé à commencer à me former à cette discipline très exigeante. Je me suis donc mis à lire les livres de Liz Greene, mais aussi ceux de Howard Sasportas, Stephen Arroyo, Martin Schulman, et d'autres.

Ce n'est toutefois qu'en 2020, en lisant Steven Forrest, que j'ai découvert la forme d'astrologie avec laquelle je me sentais le plus totalement en résonance et qui, en outre, me semblait la plus adaptée pour le public francophone, et plus particulièrement français.

Steven Forrest est un astrologue de réputation mondiale. Il a enseigné l'astrologie aussi bien aux États-Unis, en Chine, en Australie qu'en Europe. Il dirige depuis peu une école en ligne, ayant calmé le rythme de ses déplacements.

Il rassemble un nombre de qualités assez rares. À maints égards, je le considère autant comme un sage et un philosophe que comme l'un des astrologues actuels les plus réputés. Il est extrêmement

ASTRO : LE LIVRE DU FEU

pédagogue et possède une culture étendue, ce que reflète la langue dans laquelle il s'exprime. Il a un sens inné des formules, ce qui permet de retenir facilement certaines données astrologiques. Il est rigoureux, précis et possède par ailleurs un humour savoureux. Quant à l'astrologie d'évolution qu'il enseigne, plus **prescriptive** que prédictive, elle respecte totalement le libre arbitre de chacun : elle s'efforce d'orienter le consultant vers le meilleur de ce que son thème natal recèle, ce qui devrait rassurer ceux qui verraient en cette discipline quelque chose de déterministe et enfermant.

Le tout premier livre de Steven Forrest, *Le Ciel intérieur*, avait été publié en français en 1989. Les prix auxquels se vendent les rares exemplaires d'occasion qui subsistent sont assez révélateurs de la qualité de cet opus. Plutôt que de repartir de ce titre (qu'on espère quand même voir un jour réédité, ne serait-ce qu'en ebook), les Éditions Jouvence ont choisi de commencer par le premier tome de la quadrilogie qu'il a consacrée ces dernières années aux quatre éléments : le feu, la terre, l'air et l'eau. Cette façon d'aborder les signes, les planètes et les maisons, au travers de ce filtre élémentaire, fournit en effet une lecture à la fois très originale et passionnante des données de base de l'astrologie. Ces quatre livres représentent une ressource pédagogique exceptionnelle pour les débutants en astrologie comme pour les astrologues confirmés.

Je le souligne d'entrée : même si vous êtes d'un signe d'eau, de terre ou d'air, ce *Livre du Feu* vous concerne également, puisque nous avons tous dans notre thème des planètes et des maisons relevant de cet élément, d'une part, mais aussi parce que la marche incessante des astres autour de notre thème natal nous fait inmanquablement connaître des **périodes Feu** dans notre vie.

Faut-il le préciser ? La lecture de ce premier tome, tellement instructive et inspirante, donne une furieuse envie de lire les trois autres... !

Un mot sur la traduction de ce livre. Elle est due à la plume merveilleuse de Claire Rauwel, elle-même très bonne astrologue, qui a eu l'occasion de suivre plusieurs formations avec Steven Forrest en personne, lequel l'apprécie tout particulièrement. Honnêtement, je pense qu'on ne pouvait pas rêver d'une meilleure restitution en français de ses livres que celle que Claire nous fournit ici.

Une dernière chose. Saviez-vous que Kary Mullis, prix Nobel de chimie, inventeur du célèbre test PCR, a consacré un chapitre entier de sa décapante autobiographie (*Dancing naked in the mind field*) à l'astrologie, intitulé « I am a Capricorn » ? Dans un langage parfois très cru et caustique, il y déplore le fait que la grande majorité de ses collègues scientifiques rejettent l'astrologie comme un ramassis de niaiseries, sans jamais s'y être intéressés ni avoir pris la peine d'en vérifier la pertinence. Cette attitude relève de la superstition la plus crasse. Il estime souhaitable que dans un avenir proche, plus personne ne puisse devenir psychologue, psychothérapeute ou sociologue, entre autres, sans avoir étudié cette discipline millénaire qui, lorsqu'elle est pratiquée avec toute l'exigence qu'elle requiert, enrichit considérablement notre compréhension de nous-mêmes, de notre destin et de nos interactions avec autrui.

Dans le même sens que Kary Mullis, je forme à mon tour le vœu que cette discipline remarquable sorte au plus vite des oubliettes dans lesquelles l'obscurantisme scientifique l'a plongée. À cet effet, je pense que l'astrologie d'évolution enseignée par Steven Forrest, que vous allez découvrir ici, a de grandes qualités pour favoriser un tel retournement.

Avec toute ma *considération*¹,

Olivier Clerc

1. *Con-sider* : avec les étoiles...



Bref survol du territoire

« La vie est difficile. » C'est sur cette déclaration toute simple que s'ouvre l'extraordinaire best-seller de Scott Peck, *Le Chemin le moins fréquenté*². Scott Peck fut à la fois un grand écrivain et une personnalité complexe. Comment ne pas être d'accord avec lui quand il nous parle de la difficulté à vivre ? Les « leçons de la vie » semblent se succéder sans qu'on n'en voie jamais le bout. L'astrologie est comme un miroir. Elle se contente de refléter ces difficultés : elle n'est pas magique, elle ne solutionne rien. Mais si nous avons le courage de regarder longuement et attentivement dans ce miroir, nous pourrions alors mieux comprendre la finalité de ces leçons et les mécanismes qui les sous-tendent. Peut-être, avec un brin de sagesse, les difficultés de la vie peuvent-elles nous paraître moindres.

Quelle tâche ardue ! Admettons que nous préférerions ne pas nous soucier de tout cela. Soit ! L'univers hausse alors ses éternelles épaules : libre à nous d'apprendre les choses de la manière la plus dure.

Admettons que nous ayons envie de regarder nos transits et progressions pour les deux prochaines années : ce peut être utile.

2. NdT : *Le Chemin le moins fréquenté*, du psychiatre Scott Peck, décédé en 2005, a été vendu à plus de 5 millions d'exemplaires et traduit dans une trentaine de langues. C'est un livre précurseur des ouvrages de développement personnel.

ASTRO : LE LIVRE DU FEU

Je médite souvent sur les miens et m'emploie quotidiennement à essayer d'aider d'autres que moi à comprendre les leurs.

Je souhaite que les personnes qui viennent me voir en consultation repartent avec des orientations plus claires et un encouragement spirituel. Mais je dois bien l'admettre, elles ont souvent l'air lasses.

Faire face aux leçons de la vie à la lumière de l'astrologie n'est pas pour les petites natures. Je respecte profondément mes clients pour leur courage, et plus encore pour leur détermination à vivre leur vie en conscience. Mais si je voulais être vraiment méchant, je pourrais leur demander : « Vous aimeriez avoir un aperçu gratuit de vos transits et progressions sur les cinq prochaines années ? Et sur les dix prochaines années ? Et sur les cinquante prochaines années ? » Au moment où nous en serions à la quarantième année de transits et progressions, le pauvre client serait prêt à se jeter d'un pont, et je lui emboîterais probablement le pas.

La vie est douce. Mais elle est aussi implacable, épuisante, souvent hantée par des tragédies. Il faut prendre les choses un jour après l'autre. Le simple fait de survivre est un vrai défi par moments. Comme nous le verrons, c'est là que les signes de Feu nous montreront de quel bois ils se chauffent.

De toute ma vie de conseiller, j'ai entendu de multiples plaintes, mais je n'ai jamais entendu quiconque se plaindre que sa vie soit trop facile. Cela n'arrive jamais. Nous connaissons tous des déceptions. Nous avons tous des rêves qui ne se réalisent pas. Nous vieillissons. Nos corps nous lâchent. Devant le journal télévisé du soir, nous restons abasourdis par le côté injuste et brutal de la vie. Des amis chers meurent de terribles maladies. Nous nous apercevons un jour que la cause principale du divorce est le mariage. Et pourquoi nos animaux domestiques bien-aimés ont-ils une espérance de vie aussi courte ? Et pourquoi les amitiés se dénouent-elles ? Et pourquoi arrive-t-il qu'un enfant meure avant ses parents ?

1. BREF SURVOL DU TERRITOIRE

Toutes ces choses difficiles font partie de la vie. Elles nous touchent quasiment tous.

Pour autant, ne tombons pas dans la négativité : n'oublions pas les arcs-en-ciel, les chatons et les amis de longue date, si précieux. N'oublions pas la neuvième symphonie de Beethoven.

Il n'empêche, M. Scott Peck avait raison : la vie est souvent vraiment difficile, traîtresse et démoralisante. Nous avons tous des cicatrices qui le montrent.

Cette souffrance, qui fait partie intégrante de la trame de la vie, on peut en parler avec simplicité et humanité, sans devoir faire appel à la philosophie. Mais sur un plan métaphysique, nous pourrions aussi exprimer les choses en disant que chacun d'entre nous est confronté à des situations karmiques difficiles. C'est précisément là que l'astrologie d'évolution entre dans l'équation. Votre thème natal vous renvoie tout cela. Il reflète infailliblement ces situations karmiques délicates, tout en suggérant la voie à suivre pour aller au-delà.

La Terre est un asile de fous où des âmes dérangées viennent pour être guéries. Et la guérison s'opère, ou tout du moins, elle peut s'opérer. En revanche, le processus de guérison n'est quasiment jamais rapide. Il demande une vie, ou des vies.

Ce long voyage, un pas après l'autre, vers une sagesse plus profonde et un bien-être intérieur, se reflète de manière précise, individuelle et profitable dans votre thème. Comprendre cet itinéraire, c'est comprendre avec une redoutable clarté la nature exacte de votre situation, c'est-à-dire le stade d'évolution où vous en êtes, avec ses bons et ses mauvais côtés. Et comment aller au-delà...

Cela me ramène à mes vilaines impulsions Scorpion d'entraîner mes pauvres clients jusqu'au bord du suicide en leur offrant « une interprétation gratuite de leurs transits et progressions sur une vie ». Qui le supporterait ? L'expression « le travail de toute une vie »

ASTRO : LE LIVRE DU FEU

a beau être un lieu commun, quand on y réfléchit, pas après pas, leçon après leçon, année après année, cela donne le vertige.

Un homme sage m'avait dit un jour la chose suivante : « L'expérience mène à la sagesse, un manque de sagesse tend à mener à l'expérience. » Bien sûr, « expérience » ne rime pas forcément avec « croissance ». L'expérience doit être digérée avec honnêteté et humilité avant de pouvoir se métamorphoser en sagesse véritable. Il est tout à fait possible (c'est même assez courant) qu'une personne fasse des choses idiotes sans en tirer le moindre enseignement. La croissance véritable ne peut se produire qu'au travers de processus conscients et intentionnels. En outre, cette victoire d'âme que nous appelons la croissance personnelle ne diminue pas réellement la douleur des expériences difficiles. Ce qu'elle fait, en revanche, est extrêmement précieux : elle donne un sens à la douleur, et nous montre comment l'éviter à l'avenir.

Mais quelle dose de croissance sommes-nous capables de supporter, ne serait-ce qu'en théorie, au cours d'une seule journée ? Nous avons tous nos limites. Pour dire les choses de façon plus raide encore, il y a pour chacun une limite au supportable, limite au-delà de laquelle la vie ne vaudrait plus la peine d'être vécue. Cette limite est profondément ancrée dans notre existence en tant que mortels.

En écrivant ces lignes, je sais pertinemment que certaines personnes se demanderont pourquoi elles ont acheté ce bouquin d'astrologie à la noix ! Un peu d'indulgence : *Le Livre du Feu* n'est pas un livre négatif, promis, juré. C'est au contraire une célébration triomphante de la capacité de l'être humain à rebondir après les épreuves cauchemardesques de la vie. Mieux encore, c'est un manuel pratique qui vous expliquera précisément comment accomplir cela.

Nous avons tous une autre composante solidement ancrée dans notre âme : un ensemble de fonctions au sein même de notre

psychisme qui nous permettent d'aller puiser dans notre résilience fondamentale.

Autrement dit, l'esprit humain peut survivre à l'enfer et aller faire la fête dès le lendemain. Quoi de plus précieux que cela ?

Nous pouvons tous y arriver, et l'astrologie peut permettre d'y arriver encore mieux. Elle offre un ensemble unique de méthodes sur mesure pour garder de la force de vie jusque dans nos os, pourrions-nous dire. Telle est la promesse de la « Famille Feu » : une promesse vivifiante, une promesse d'affirmation de la vie.

L'expression « Famille Feu » englobe les trois signes de Feu (Bélier, Lion et Sagittaire), leurs maisons associées (les maisons I, V et IX) et les trois planètes maîtresses des signes de Feu : Mars, Jupiter et le Soleil. Tous ensemble, ils sont les Donneurs de Vie.

Si nous n'entretenons pas une relation saine et dynamique avec chacun d'entre eux, alors quelque chose en nous se résigne et arrête de se battre, tout simplement. Avec eux à nos côtés, en revanche, nous sommes capables de soulever des montagnes.

Au fil des pages, vous découvrirez comment faire de ces neuf inestimables « amis-Feu » des alliés. Chacun d'eux est un éclatant don du ciel. À eux neuf, ils ont la carte qui peut nous amener tout près et détiennent les clés de l'épanouissement dans ce monde imparfait qui est le nôtre. Chacun d'eux sait comment nous donner l'accès à cette chose essentielle pour les humains qu'est l'épanouissement.



La Sainte Trinité astrologique : signes, planètes et maisons

Dans les années 1970, je vivais en Caroline du Nord, à Chapel Hill, ville où j'avais fait mes études universitaires. À cette époque-là, je n'avais pas encore écrit *Le Ciel intérieur*, j'avais encore tous mes cheveux et pas encore d'embonpoint. En plus d'être l'astrologue du coin, je jouais de la guitare, comme presque tous ceux de ma génération, et j'étais aussi, cela va sans dire, « sur la voie spirituelle ».

Un jour, le grand Ram Dass lui-même nous fit l'honneur de venir dans notre ville et d'y donner une conférence. Une vraie aubaine pour nous tous, et pour moi, un double privilège. Pouvoir rencontrer un enseignant de cette envergure était déjà en soi une nourriture spirituelle, mais en plus, coup de chance, mon groupe de musique, *Silkworm*³, fut invité à se produire en ouverture de la soirée.

Mieux encore, Ram Dass assista à notre séance de balance audio et je pus passer un moment en tête à tête avec lui. Dans mon arrogance juvénile, je me payai même le culot de lui proposer d'interpréter son thème astral. Avec le recul, c'était à peu près comme si

3. NdT : *silkworm* signifie « ver à soie ».

ASTRO : LE LIVRE DU FEU

j'avais proposé au Dalaï-lama de lui donner quelques petits conseils de méditation.

Ram Dass déclina gentiment ma proposition, en invoquant un emploi du temps trop chargé.

Je pense que nous devons être environ mille-cinq-cents dans le public ce soir-là. Le grand homme était sur scène, assis dans un fauteuil, et il parlait. Tout à coup, il stoppa net, l'air abasourdi, et fixa le fond de la salle pendant quelques secondes. Les gens, pour la plupart, se retournèrent, mais sans rien voir d'anormal.

Au bout d'un moment, Ram Dass désigna un point au-dessus de nos têtes et demanda : « Vous voyez là-bas au fond le panneau marqué "Sortie" ? » Puis, d'un ton pince-sans-rire : « N'y croyez pas. » Nous éclatâmes de rire, cela va de soi, mais ce n'était pas là une simple plaisanterie. C'était un véritable enseignement. De l'autre côté du panneau « Sortie », la vie continuait pour nous tous.

Il y a des gens qui utilisent la spiritualité pour gonfler leur ego et qui s'enorgueillissent d'être « sur le chemin spirituel ». Mais en réalité, y a-t-il une quelconque alternative pour qui que ce soit ? Nous sommes tous sur le chemin spirituel, et il n'y a pas de sortie. C'est cela que Ram Dass voulait nous montrer.

Vous remarquez que quelque chose se passe en vous, dans vos énergies, pendant que vous lisez ces lignes ? J'ai pris plaisir à raconter cette histoire de Ram Dass et je pense que vous l'avez appréciée aussi. « N'y croyez pas » est une réplique amusante.

C'est là un exemple de moment « Feu ». Le rire nous donne de la force. J'anticipe un peu : cette image particulière, avec sa dose d'humour, porte davantage la signature de Jupiter que celle de Mars ou du Soleil, mais ça n'en est pas moins un moment « Feu ». Et le Feu, comme nous l'avons vu, est ce qui nous donne le cran pour pouvoir continuer à vivre.

Un mot de plus sur Ram Dass. Vous êtes sans doute nombreux à penser, comme moi, que c'était un être extraordinaire. Mais il va

2. LA SAINTE TRINITÉ ASTROLOGIQUE

de soi que beaucoup de mes jeunes lecteurs n'ont sans doute jamais entendu parler de lui. Qu'a-t-il apporté aux générations qu'il a touchées ? De toute évidence, des enseignements spirituels. Mais aussi bien plus que cela : il nous a insufflé de l'inspiration et de la foi, et un bon shoot d'enthousiasme et d'audace à l'égard de la voie spirituelle.

Quelques mots sur son parcours. D'abord professeur de psychologie à Harvard, il a grillé sa carrière en faisant des expériences de prises de psychédéliques. Mis à la porte de l'université, il a su rebondir et se réinventer en tant qu'enseignant spirituel. Pour cela, il a osé tenter sa chance en partant en Inde.

Ram Dass était né porteur d'une mission. Quels sont les symboles astrologiques dans son thème qui le montrent ? Son Soleil est conjoint au rebelle Uranus en maison X, la « maison de la carrière », et en Bélier, signe du Guerrier. Voici donc la signature astrologique de ce dont nous parlons : **sa mission dans la société était de nous apporter à tous du Feu à l'état pur, du Feu sauvage, insolent, du style « Ça vous plaît, tant mieux, ça ne vous plaît pas, tant pis »**. De l'énergie vitale à l'état brut. Il nous en a fait la démonstration par l'exemple. En plus de ça, une Lune Feu en Sagittaire et un Mars Feu en Lion complètent le grand trigone de Feu de son thème.

Et donc, quel était son message ? « Vous voyez le panneau "Sortie" ? N'y croyez pas. » Comme Ram Dass, nous avons tous signé pour le grand marathon. Trop tard pour faire marche arrière. Allons-y franco. Tout le monde est sur la voie spirituelle, et que Dieu nous vienne en aide. Et il le fera, du moment que nous acceptons de nous aider nous-mêmes. Comment ? Nous y arrivons : entrons à présent dans le domaine des Donneurs de Vie.

FAIRE FACE À TOUT CE QUI SE PRÉSENTE

Comment « faire face à tout ce qui se présente » ? La famille Feu est par définition la réponse qu'apporte l'astrologie à cette épineuse question. C'est le Feu qui nous rend suffisamment forts pour rebondir après les défaites, les déceptions et les pertes les plus douloureuses que la vie nous inflige. Par « suffisamment forts », je ne veux pas dire tristement déterminés et stoïques. Avec le Feu, il ne s'agit pas de stoïcisme, mais de résilience. Comment être sincèrement heureux d'être en vie ? Avec le Feu, c'est de notre joyeux animal intérieur dont il s'agit, de l'animal en nous qui se trémousse de joie. Il est question d'avoir envie de se lever le matin. Il est question de libido, d'appétit et de créativité.

Comment nourrir ce Feu intérieur et le maintenir allumé ? En vivant le message que constitue notre thème natal dans son ensemble. Cela veut dire répondre à l'appel de ce Grand Symbole, dans sa totalité, sans rien mettre sur la touche. Si vous vivez bien votre thème, si vous êtes courageux, sage et assez aligné avec vous-même pour vivre cette vie... alors vous serez vivant jusqu'au bout des ongles. Et même mieux : si vous avez vécu votre vie en étant guidé par ces étoiles, alors, même une fois étendu sur votre lit de mort, vous rayonnerez. Vous aurez vécu la vie que vous étiez venu vivre. Il n'y a pas de plus grande victoire au monde que celle-là. Cela est en soi une raison suffisante pour qualifier l'astrologie d'art sacré.

L'astrologie, bien sûr, ne se résume pas à l'étude de l'élément Feu. Tout au long de cette série de quatre livres, nous explorerons les rôles respectifs des trois autres éléments, la Terre, l'Air, et l'Eau, sur les plans évolutifs et spirituels. Chacun d'eux joue un rôle crucial pour nous maintenir dans un état de bien-être. Fiez-vous à eux, et le fameux panneau « Sortie » vous tentera beaucoup moins.

2. LA SAINTE TRINITÉ ASTROLOGIQUE

Mais le cycle commence par le Feu. En disant Feu, nous pensons tout de suite Bélier, Lion et Sagittaire. Ces trois signes de Feu sont bel et bien les fondements. Dans les pages qui suivent, nous les étudierons en profondeur. Mais ils ne sont pas tout : il nous faudra aussi inclure des planètes dans notre exploration, à savoir les planètes maîtresses de ces trois signes. Quand on dit qu'une planète a la maîtrise d'un signe, cela signifie que les deux symboles partagent une large part de leur texture énergétique. Par conséquent, quand on pense au Feu, on doit également penser à Mars, à Jupiter et au Soleil. Ces trois planètes seront éternellement en résonance avec les signes qui leur correspondent respectivement, à savoir le Bélier, le Lion et le Sagittaire.

Pour notre troisième étape dans la description de la « Sainte Trinité » astrologique, nous ajouterons les maisons de Feu. Le Bélier, premier signe du zodiaque, est en résonance naturelle avec la maison I. De même, le Lion est en résonance avec la maison V et Jupiter avec la IX.

C'est l'habile mariage d'une planète, d'un signe et d'une maison qui fournit l'ADN astrologique. Pris séparément, chacun de ces éléments est comme un gène : il est intéressant, car porteur d'une information. Mais la magie vitale n'opère que lorsque nous percevons la « double hélice » de la planète, de son signe et de sa maison comme étant dans un dialogue interactif et en lien par le biais des maîtrises. Plus loin dans ce livre, nous plongerons dans la méthodologie qui permet de souder entre eux ces trois symboles distincts. Le point de soudure, ce sont les maîtrises.

Tout cela est vrai et fonctionne avec une précision rigoureuse. Pour autant, il y a une formule que vous ne trouverez jamais dans les pages qui suivront, à savoir : « Si votre Saturne est en Bélier ou en maison I... »

En astrologie d'évolution, nous faisons une distinction claire entre le sens des signes et celui des maisons. Il ne faut surtout pas

ASTRO : LE LIVRE DU FEU

les confondre. Tout en reconnaissant que le Bélier et la maison I, par exemple, possèdent certaines structures parallèles, nous reconnaissons aussi qu'il y a entre eux des distinctions significatives. Selon l'expression consacrée, les maisons correspondent à des actions : elles constituent les expressions comportementales de certaines intentions, attitudes ou motivations sous-jacentes. Les douze signes, quant à eux, représentent ces intentions, attitudes et motivations psychologiques intérieures. Nous « sommes » nos signes et nous « faisons » nos maisons.

Voici une illustration : la maison IX est en règle générale la maison des « longs voyages sur l'eau ». Elle a d'autres significations, mais par essence, elle renvoie concrètement à l'action physique de voyager, et aussi, plus largement, aux expériences multiculturelles.

Imaginons une personne plutôt casanière : astrologiquement parlant, disons qu'elle a le Soleil et la Lune en Cancer, plus un stellium en maison IV. À un moment de sa vie, cette personne se trouve avoir des transits ou des progressions majeurs en maison IX. À ce moment-là, elle n'a peut-être aucune envie de voyager, mais par des synchronicités, certaines circonstances font qu'elle y est amenée. Disons par exemple qu'elle a toujours vécu à Boston et qu'elle pense y finir ses jours, mais tout d'un coup, son mari accepte un poste à Dubaï pour deux ans. Ou bien encore sa meilleure amie, qui est partie vivre au Nouveau-Mexique il y a quelques années, traverse un divorce difficile et lui demande de venir, car elle a vraiment besoin de son soutien. Elle fait ses valises à contrecœur et la voilà partie pour Dubaï ou Santa Fe.

C'est ainsi que fonctionnent les maisons : elles représentent des comportements, pas des motivations.

D'un autre côté, nous pourrions aussi imaginer un Sagittaire qui rêve d'aventure et ressent l'appel du large, mais qui est coincé dans une vie au foyer par des circonstances en dehors de son contrôle. Peut-être que sa femme est malade ou que ses parents âgés

comptent sur lui. Peut-être qu'il a un gros remboursement de prêt immobilier et cinq enfants qui font tous des études supérieures. Son envie toute Sagittaire d'élargir ses horizons est puissante, il la sent fortement en lui : c'est l'énergie du signe. Mais une concentration de planètes dans, disons, sa maison IV (la vie domestique) ou sa maison VI (les devoirs et responsabilités) définira le cadre biographique de ses actions.

En écrivant ces mots, j'exagère intentionnellement le contraste entre signes et maisons afin de souligner leurs différences. Je pense que c'est une bonne habitude à prendre au début. En effet, la confusion entre signes et maisons tend à brouiller les interprétations, privant l'astrologie d'une partie de sa granularité et de sa précision potentielle. J'aime bien marteler ce point aussi fortement que possible chaque fois que l'occasion se présente. Bien l'intégrer fait de nous de meilleurs astrologues.

L'« ÊTRE » ET LE « FAIRE »

Les signes « sont » et les maisons « font ». Cela peut sembler assez clair, mais plus nous réfléchissons à ces deux mots, plus nous constatons à quel point les notions d'être et de faire sont liées. La démarcation devient dès lors moins tranchée, plus floue. L'« être » doit toujours se dévoiler dans l'action, alors que le « faire » révèle ultimement nos motivations intérieures, nos valeurs et nos intentions personnelles, qui relèvent des signes.

En pratique, il découle de tout cela que nous nous surprenons souvent à utiliser le même langage pour décrire le Sagittaire et pour parler de la maison IX. Idem pour le Bélier et la maison I, et le Lion et la maison V. Ce n'est pas un problème, du moment qu'on ne tombe pas dans la facilité d'inscrire le signe égal entre les deux symboles. Je ne compte plus les fois où dans ma pratique, j'ai percé les secrets d'une configuration délicate en me souvenant

ASTRO : LE LIVRE DU FEU

du Sagittaire « emprisonné » dans une situation typique de la maison IV, *versus* le type Cancer « condamné » à voyager du fait de l'apparition de circonstances maison IX.

Pour des raisons similaires, pour parler de Mars, nous emploierons souvent le langage qui sied au Bélier ou à la maison I. Aucune inquiétude à avoir : souvenons-nous simplement que les planètes sont comme de petites sous-personnalités dans notre tête. Nous leur donnons de la saveur et des caractéristiques propres en les associant à un signe et à une maison. Vénus, par exemple, veut toujours de l'amour et du lien. Mais quel type d'amour ? Quel genre de lien ? Tendre ? (Vénus motivée par le Cancer ou les Poissons.) Torride ? (Vénus motivée par le Bélier.) Et où chercher cet amour ? Sur la route ? (Vénus en maison IX.) Attendre que mamie vous mette en relation ? (Vénus en maison IV.)

Nous allons nous plonger profondément dans ce processus de synthèse intégrante au fil des pages. La maîtrise de la Sainte Trinité des signes, maisons et planètes est au cœur même de notre art.

EN PRATIQUE

Nous retiendrons jusqu'ici que la famille Feu se compose de neuf pièces d'une machine astrologique archétypale. Ces pièces sont reliées entre elles, et en même temps, elles sont aussi distinctes. Ce livre est une tentative de définition de ces neuf mots de base du vocabulaire astrologique, et d'une certaine manière, de redéfinition du sens qu'ils peuvent prendre dans un contexte évolutif.

Si chacun de ces neuf mots possède ses propres qualités uniques, ses propres dons à nous offrir, ils ont en commun d'être les fondements de notre vitalité, de notre vigueur animale et de notre verve, de notre aptitude à nous battre contre tout ce qui essaie de nous dérober notre énergie vitale, au sens propre comme au sens figuré.

2. LA SAINTE TRINITÉ ASTROLOGIQUE

Au fil des pages, nous explorerons ces neuf symboles pour mieux cerner comment ils opèrent en lien avec le reste du thème. Vous n'avez peut-être aucune planète dans les signes ou les maisons de Feu dans votre thème, mais vous avez bien Mars, Jupiter et le Soleil quelque part. Dans ce cas, une grande partie de votre résilience et de votre vitalité s'articulera autour de la façon dont vous vivez ces trois planètes. Cela est vrai, quels que soient les signes ou les maisons qu'ils occupent. Pour vous, ces trois planètes devront porter la charge presque à elles seules.

En allant un peu plus loin, même s'il est vrai que vous n'avez rien en Lion, il est très probable que la cuspide d'une de vos maisons soit en Lion (sauf si le Lion est intercepté). Le Lion donne alors le ton de cette maison et établit un lien irrévocable entre cette maison et la position du Soleil dans votre thème. Cette configuration *Lion-sur-la-cuspide-de-telle-maison* ne traduit certainement pas le même niveau de puissance vitale que si vous aviez le Soleil, la Lune ou l'ascendant en Lion, mais cela reste néanmoins une manifestation significative de l'énergie Lion, et l'une des clés de votre aptitude à rebondir dans les difficultés de la vie.

En d'autres mots, ce matériau Feu nous concerne tous. Nous pourrions même défendre l'idée que si votre thème a un coefficient Feu assez bas, ce matériau revêt encore plus d'importance pour vous. Les gens Feu sont naturellement fougueux. Ceux d'entre nous qui ne sont pas aussi ardents tireront profit de savoir comment stimuler intentionnellement leur énergie Feu.

LE TERRAIN À COUVRIR

En exposant la structure du présent ouvrage, ajoutons que nous travaillerons sur chacun de ces neuf symboles, non seulement dans le thème natal, mais aussi dans le contexte des transits, progressions et directions d'arc solaires. Faut-il le répéter, même si votre thème

ASTRO : LE LIVRE DU FEU

natal n'est pas particulièrement marqué par le Feu, vous traverserez certainement dans votre vie des périodes très Feu. Nous verrons donc comment marcher en équilibre au-dessus de la caldeira du volcan avec autant de grâce et d'aplomb que possible.

Comment différencier Mars progressé de Mars en transit ou en direction d'arc solaire ? Nous explorerons également ces questions, en nous les posant aussi en ce qui concerne le Soleil ou Jupiter.

Mais encore, que se passe-t-il lorsqu'un de ces neuf points Feu de notre thème est stimulé par un transit, une progression ou une direction d'arc solaire ? C'est assurément un événement Feu dans notre vie, même si la planète transitante est une planète douce, comme la Lune, Vénus ou Neptune. En voici une illustration : disons que votre Mars natal se trouve en Cancer et en maison IV. Même si c'est un Mars très « Eau », Mars reste Mars, et Mars est toujours une énergie de Feu.

Que se passe-t-il lorsque Saturne le transite par conjonction ? C'est là un transit complexe, car beaucoup de choses entrent en jeu dans l'équation, mais la trame du tableau est bel et bien une trame Feu. Peut-être avez-vous à faire face à une tâche ardue (Saturne) afin de défendre (Mars) votre logement ou votre famille (Cancer et maison IV).

Si vous acceptez le défi et le relevez, vous préserverez et protégerez par la même occasion votre propre force vitale. Vous aurez résisté à l'agresseur. Vous aurez tenu tête au bureaucrate qui essayait de priver votre enfant de ses droits. Comment vous sentirez-vous après avoir marqué une telle victoire ? Super bien !

Si vous vous dégonflez, en revanche, vous ouvrez la porte à la dépression, sans parler des sentiments de honte et d'échec qui iront avec. Vous êtes peut-être une personne très Eau, mais vous n'en êtes pas moins de temps à autre face à des **épreuves du Feu**.

Chacun des neuf mots de notre vocabulaire Feu a une définition multifacette, avec pas mal de nuances qui vont des aspirations

2. LA SAINTE TRINITÉ ASTROLOGIQUE

les plus hautes aux marécages les plus bourbeux dans lesquels nous sommes tous aptes à plonger. Tout au long de ce livre, nous viserons ce qu'il y a de plus élevé, mais nous chercherons aussi à viser juste en n'éluant pas le côté sombre de la vie. Nous ne pourrions en effet passer sous silence les aspects sombres que nous déclenchons nous-mêmes lorsque nous ne savons pas rugir à temps.

Commençons notre voyage en observant en détail et en profondeur comment fonctionne dans un thème le Clan Bélier de la Famille Feu. Nous aborderons ensuite le Lion et le Sagittaire, avant de nous intéresser aux transits et progressions qui leur sont associés.