

CHRISTELLE ARONDEAU

S'ÉPANOUIR  
AVEC LA  
**LUNE**  
ET HONORER SES TALENTS



JouVence  
éso\*

## **Dans la même collection aux Éditions Jouvence**

*Ces mots que nous pouvons dire à nos défunts*, Floriane Arzouni

*Ouvrir les portes de ses vies antérieures*, Emmanuelle Johnson

*Signes : interpréter les messages que nous envoie l'Univers*, Céline Colle

*S'initier à l'art des runes divinatoires*, Séléna

*Provoquer et décrypter ses rêves*, Olivier Cochet

*Flammes jumelles : vivre une relation karmique initiatique*, Céline Colle

*Expérimenter le voyage astral*, Emmanuelle Johnson

*Se relier à la sagesse des animaux totems*, Laurine Koenig

*Redonner le pouvoir à sa fée intérieure et enchanter sa vie*, Valérie Motté

*Communiquer avec son ange gardien*, Mily Robin

*Guérir ses blessures d'âme avec les annales akashiques*, La Douce Pythie

*Ouvrir son 3<sup>e</sup> œil*, Amandine Issaverdens

*S'initier au tarot et pratiquer au quotidien*, Christian Vidal

## **ÉDITIONS JOUVENCE**

France : BP 90107 - 74161 Saint-Julien-en-Genevois Cedex

Suisse : Route de Florissant, 97 - 1206 Genève

Site Internet : [www.editions-jouvence.com](http://www.editions-jouvence.com)

E-mail : [info@editions-jouvence.com](mailto:info@editions-jouvence.com)

## **Catalogue gratuit sur simple demande.**

© Éditions Jouvence, 2023

ISBN : 978-2-88953-808-9

Correction : Judith Lévitán

Couverture et mise en pages : Virginie Cauchy

Illustrations : Adobe Stock : Couverture © Nemzis Creations, © biancaoddi.

Illustrations intérieures © Nemzis Creations, © biancaoddi, © KeronnArt, p.24 :

© Kirill, p.102 : © Zern Liew, p.128 : © Kirill, sauf p.14, 86, 87, 91, 98, 102, 113 :

© Christelle Arondeau.

Tous droits de traduction, reproduction et adaptation réservés pour tous pays.

# SOMMAIRE

---

<b>Introduction .....</b>	<b>7</b>
<b>1. LA LUNE, UN ASTRE AU CŒUR DE LA PRATIQUE ASTROLOGIQUE .....</b>	<b>11</b>
L'astrologie, un miroir symbolique.....	12
Le théâtre du cosmos .....	12
Le thème de naissance, la carte au trésor de notre incarnation .....	12
Les différents acteurs de l'astrologie .....	15
L'art de la nuance .....	16
L'archéotype de la Lune : la Mère cosmique et divine .....	18
L'analogie au cycle féminin.....	18
De la fillette à la femme sage : les âges du cycle lunaire.....	19
La dimension féminine du thème de naissance.....	21
De la mère à l'enfant : les besoins émotionnels .....	22
La Lune : reflet de notre personnalité innée et de nos ressources.....	25

## 2. EXPLORER SA LUNE DE NAISSANCE, UN VOYAGE INTÉRIEUR RICHE ..... 27

À la rencontre de votre sensibilité :

la Lune natale en signes.....	30
La Lune en Bélier .....	30
La Lune en Taureau.....	33
La Lune en Gémeaux .....	36
La Lune en Cancer .....	40
La Lune en Lion.....	44
La Lune en Vierge .....	47
La Lune en Balance .....	51
La Lune en Scorpion .....	55
La Lune en Sagittaire .....	59
La Lune en Capricorne .....	63
La Lune en Verseau.....	67
La Lune en Poissons .....	71

À la découverte de votre potentiel :

la Lune natale en maisons.....	75
La Lune en maison I .....	75
La Lune en maison II.....	76
La Lune en maison III.....	77
La Lune en maison IV.....	77
La Lune en maison V.....	78
La Lune en maison VI.....	79
La Lune en maison VII .....	80
La Lune en maison VIII .....	81
La Lune en maison IX.....	83
La Lune en maison X.....	83
La Lune en maison XI.....	84
La Lune en maison XII .....	85

Au cœur de votre Lune natale : la roue des talents..... 86

3. VIVRE AU RYTHME DE LA LUNE .....	89
La magie du cycle soli-lunaire, un métronome naturel.....	90
Une danse majestueuse sous les étoiles.....	90
Ouvrir un espace sacré .....	91
La nouvelle lune : planter les graines de vos intentions.....	92
Le premier quartier :	
vous engager en faveur de vos intentions.....	95
La pleine lune : récolter les fruits de vos intentions .....	97
Le dernier quartier : purifier votre jardin pour préparer le prochain cycle .....	99
En route vers la prochaine nouvelle lune .....	101
Un mot sur les éclipses.....	101
La danse de la Lune autour du zodiaque	
- l'oracle de la Lune .....	103
Le voyage de la Lune en signes :	
la sagesse du zodiaque au service de nos projets .....	104
La Lune en Bélier .....	105
La Lune en Taureau.....	105
La Lune en Gémeaux .....	106
La Lune en Cancer .....	106
La Lune en Lion.....	107
La Lune en Vierge .....	107
La Lune en Balance .....	108
La Lune en Scorpion .....	108
La Lune en Sagittaire .....	109
La Lune en Capricorne .....	110
La Lune en Verseau.....	110
La Lune en Poissons .....	111

Le voyage de la Lune en maisons : une reconnexion à nos champs d'expérience .....	112
La Lune en maison I .....	115
La Lune en maison II.....	115
La Lune en maison III.....	116
La Lune en maison IV.....	117
La Lune en maison V.....	117
La Lune en maison VI.....	118
La Lune en maison VII .....	118
La Lune en maison VIII .....	119
La Lune en maison IX.....	120
La Lune en maison X.....	120
La Lune en maison XI.....	121
La Lune en maison XII .....	121
<b>Conclusion .....</b>	<b>123</b>
<b>Annexes .....</b>	<b>124</b>
<b>Le tableau des signes .....</b>	<b>124</b>
<b>Le tableau des correspondances astrologiques.....</b>	<b>125</b>
<b>Bibliographie .....</b>	<b>127</b>

# INTRODUCTION

---

D epuis des millénaires, les hommes scrutent le ciel à la recherche de réponses, d'une guidance divine pour les accompagner dans leur quotidien – qu'il s'agisse de situations de la vie courante ou des événements importants et initiatiques d'une vie (mariage, naissance, par exemple). Dans cette **quête intérieure et divine** qui les anime, un astre en particulier a retenu leur attention : la Lune.

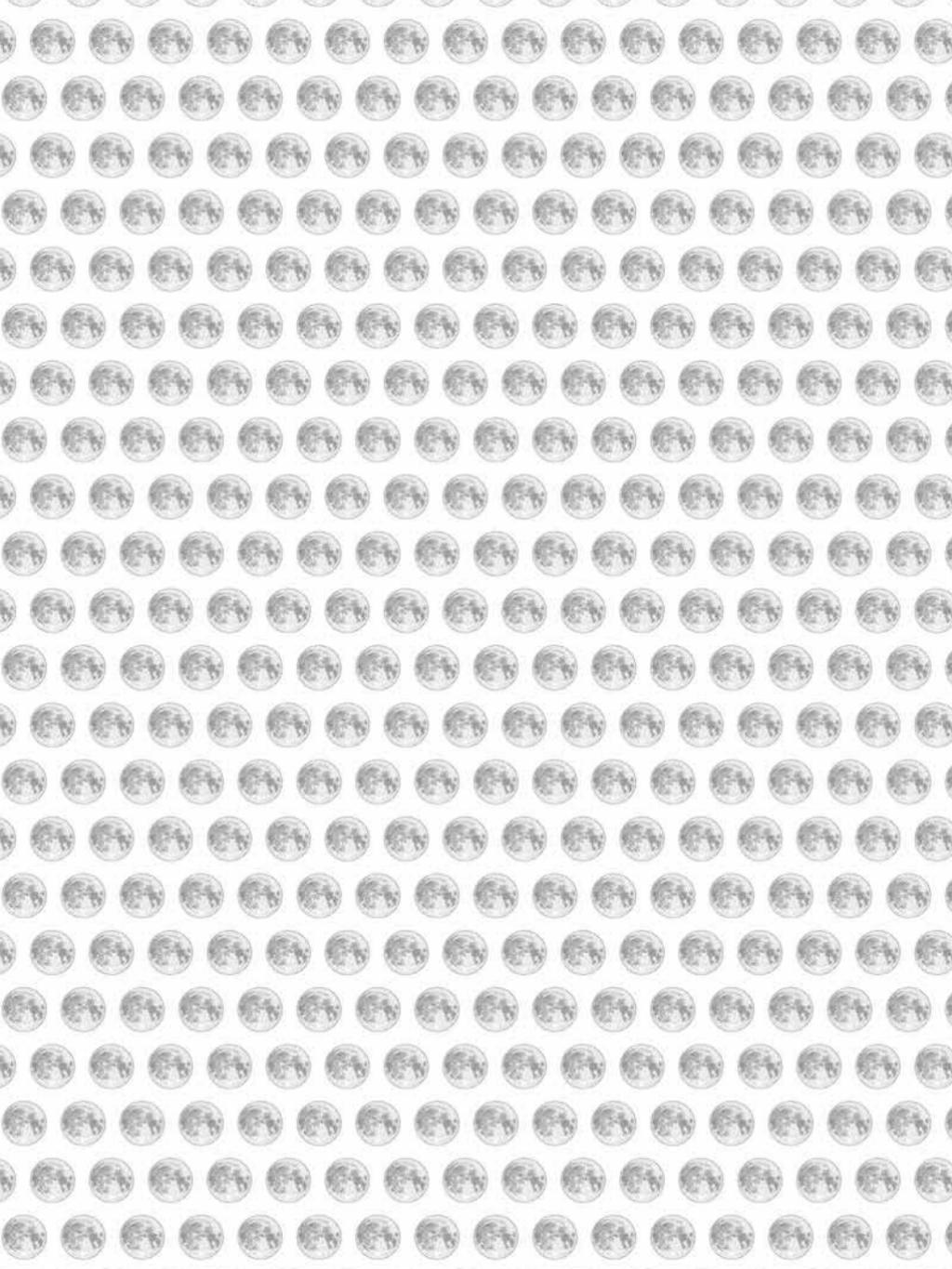
Celle-ci est en effet fascinante à de multiples égards. Pour commencer, c'est l'astre le plus simple à observer. La Lune est en effet **le corps céleste le plus proche de la Terre**, celui que nous pouvons le mieux percevoir à l'œil nu et dont nous ressentons la présence, tangible et immuable. Une **présence rassurante**, qui nous enveloppe et nous rassure. C'est pourquoi elle fait l'objet de nombreux rites, dans la plupart des civilisations et cultures à travers le monde. Dans notre monde occidental, nous avons en partie perdu cette connexion avec le divin et les cycles de la nature, au profit d'une vie linéaire où nous sommes avant tout invités à être productifs et à faire le moins de vagues possibles. Aussi, cette pression collective nous amène-t-elle souvent à nier nos émotions. Ces « mouvements d'eau » intérieurs qui, en astrologie, sont fortement liés à la Lune.

Responsable du **phénomène des marées**, l'astre lunaire a en effet cette capacité à agir sur les molécules d'eau pour

les mettre en mouvement. Le corps humain étant constitué dans sa grande majorité de cet élément, il est alors aisément de comprendre que la Lune exerce aussi son action sur chacun d'entre nous, sur chacune de nos cellules, mais aussi sur notre sphère émotionnelle.

Par ailleurs, la Lune est **mouvante**, changeante, multiple. Au fil des jours, elle se fait pleine, ronde et majestueuse, puis décroît lentement, dans une danse symbolique qu'elle exécute avec le Soleil, dont elle reflète en réalité la lumière. Miroir de nos émotions, mais aussi de nos préoccupations et de notre bien-être, son cycle est donc un indicateur puissant, dont nous pouvons tirer pleinement parti, en y posant un regard conscient et ouvert.

C'est précisément l'invitation de cet ouvrage : nous permettre de nous **reconnecter aux cycles de la Lune** dans ce qu'ils ont de divin, de sacré mais aussi de concret, pour créer notre vie en conscience. En partant à la rencontre de notre **Lune de naissance**, porteuse de nombreuses clés de compréhension de nos mécanismes, mais aussi en levant les yeux vers le ciel, pour saisir les invitations présentes, partons à la découverte de cet astre magique, magnétique et enchanteur !





1.

---



# LA LUNE, UN ASTRE AU CŒUR DE LA PRATIQUE ASTROLOGIQUE



## L'astrologie, un miroir symbolique

---

**S**i les courants traditionnalistes utilisent les astres dans une vision prédictive et souvent déterministe de la vie, l'astrologie humaniste est avant tout **un langage de symboles**, où ce qui est « en haut », dans le ciel, fait écho à ce qui se vit « en bas », dans notre quotidien terrestre. Aussi, **l'astrologie éductive** propose avant tout une vision métaphorique du ciel, qui devient alors une carte au trésor virtuelle, avec ses obstacles, ses cadeaux, ses chemins directs et détournés, ses objectifs, ses apprentissages... Une carte où rien n'est immuable et qui nous guide au quotidien, en donnant du sens à ce que nous vivons. En se faisant l'écho de nos dynamiques intérieures et en nous révélant les profondeurs de notre psyché et la voie de notre évolution. L'astrologie est donc **une boussole**, qui nous oriente, sans rien nous imposer, et qui place **le libre arbitre** comme valeur phare de sa pratique.

## Le théâtre du cosmos

---



◊ ◊  
**Le thème de naissance,  
la carte au trésor de notre incarnation**  
◊ ◊

L'outil de prédilection de l'astrologie est **le thème de naissance**. Véritable « photographie » du ciel à l'instant de notre venue au monde, il est la représentation symbolique des énergies qui nous constituent. De notre personnalité, de notre lumière, de nos potentiels, de nos points de fragilité, de notre singularité.

Il se présente sous la forme d'une roue, constituée de trois niveaux concentriques. Au centre, **le zodiaque et ses douze signes**<sup>1</sup> représente la toile de fond, sur laquelle vont se placer planètes et maisons. Les signes s'y succèdent dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (sens de lecture astrologique).

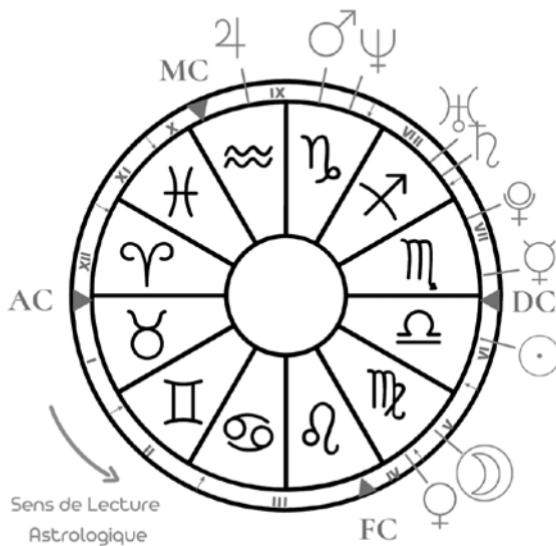
Vient ensuite le cercle des **maisons**, divisé en douze secteurs de tailles souvent inégales (la répartition des maisons étant principalement déterminée par la latitude du lieu de naissance dans le système *Placidus*, le plus utilisé en Europe). Le point de départ du cercle des maisons est l'**ascendant** (AC), qui représente la position de l'horizon au moment exact de notre venue au monde. Il varie donc selon notre heure de naissance (sur un même jour de naissance, les douze signes sont représentés par tranches de 2 heures), mais aussi selon le lieu, et marque le début de la maison I. Il constitue le premier des quatre angles du thème, les trois autres étant le fond du ciel (FC, « porte » de la maison IV), le descendant (DC, « porte » de la maison VII) et le milieu du ciel (MC, « porte » de la maison X).

Enfin, gravitent autour de ce cercle **les planètes**<sup>2</sup>, dans la position exacte où elles se trouvaient au moment de notre naissance. Déterminer la position de nos planètes natales revient donc à identifier, à l'aide de notre carte du ciel, le signe et la maison qu'elles occupaient à cet instant.

---

1. Symboles en annexe 1.

2. Symboles en annexe 2.



Exemple de thème de naissance

*Dans notre exemple, la Lune (repérée par le symbole ☽), est en Vierge (♍) et en maison V.*

### Astuce

Des sites gratuits sont disponibles sur Internet<sup>3</sup> pour éditer votre carte du ciel. Pour cela, vous aurez besoin de vos coordonnées de naissance (date, heure exacte et lieu). Si vous ne connaissez pas votre heure de naissance, votre acte de naissance pourra, dans la majorité des cas, lever le mystère !

3. Exemples de sites gratuits : [www.astrotheme.fr](http://www.astrotheme.fr) - [www.astro.com](http://www.astro.com) - [www.evozen.fr](http://www.evozen.fr) (ces deux derniers sites ont une présentation légèrement différente de celle qui figure dans cet ouvrage).