

GÉRALDINE LAFFONT-DEBEAUX

S'OUVRIR À SOI
GRÂCE AU
PENDULE



JouVence
éso*

Dans la même collection aux Éditions Jouvence

Signes : interpréter les messages que nous envoie l'Univers, Céline Colle
Flammes jumelles : vivre une relation karmique initiatique, Céline Colle
Expérimenter le voyage astral, Emmanuelle Johnson
Se relier à la sagesse des animaux totems, Laurine Koenig
Redonner le pouvoir à sa fée intérieure et enchanter sa vie, Valérie Motté
Communiquer avec son ange gardien, Mily Robin
Guérir ses blessures d'âme avec les annales akashiques, La Douce Pythie
Ouvrir son 3^e œil, Amandine Issaverdens
S'initier au tarot et pratiquer au quotidien, Christian Vidal
Se connecter à l'énergie des arbres, Fabienne Maillefer
Faire les bons choix grâce au Yi-King, Luce Cassina
S'épanouir avec la Lune, Christelle Arondeau
L'amour est dans les lignes de la main, Christian Vidal
Communiquer intuitivement avec les animaux, Fabienne Maillefer
La Lumière de l'ennéagramme, Sophie Del Val
Faire évoluer son âme grâce aux messages cachés des contes, Sabrina Romeo-Dussart
Mantras : ces formules sacrées qui transforment, Céline Colle
Et retrouvez votre signe astrologique : *L'Oracle du Bélier*, *L'Oracle du Taureau*, *L'Oracle des Gémeaux*..., L. B. Satis et T. K. Yongdroup

ÉDITIONS JOUVENCE

Route de Florissant, 97 - 1206 Genève - Suisse
Site Internet : www.editions-jouvence.com
E-mail : info@editions-jouvence.com

Catalogue gratuit sur simple demande.

© Éditions Jouvence, 2024
ISBN : 978-2-88953-908-6

Maquette de couverture et intérieure : Virginie Cauchy
Illustrations de couverture : Virginie Cauchy
Illustrations : p. 53 © SIR, Adobe Stock : p. 33 © Robert Przybysz, p. 71 © Monika Wisniewska, p. 87 à 93 © Benjaminet, p. 97 à 103 © Ann Lou, p. 117, 119, 121, 123 © Kudryashka

Tous droits de traduction, reproduction et adaptation réservés pour tous pays.

SOMMAIRE

Introduction	5
MON HISTOIRE.....	13
... ET CELLE DU PENDULE	29
COMMENT CHOISIR SON PROPRE PENDULE?	35
COMMENT UTILISER SON PENDULE?	47
HARMONISER LES CHAKRAS GRÂCE AU PENDULE	73
UTILISER SON PENDULE AVEC LES CARTES ORACLE	95
MISES EN GARDE ET PRÉCAUTIONS	105
Conclusion	113
Bibliographie	125
Remerciements	127

INTRODUCTION

Si vous avez ouvert ce livre et que vous lisez ces quelques lignes, c'est que le pendule vous intrigue, vous attire ou, dans tous les cas, éveille votre curiosité. Peut-être avez-vous déjà entamé un chemin spirituel, une rencontre avec le monde des énergies. Ou peut-être en avez-vous entendu parler et souhaitez-vous vous faire votre propre idée. Dans tous les cas, vous voilà ici et je me réjouis de vous accueillir dans cet espace des possibles.

Le pendule est un outil que l'on fait tourner **grâce à une énergie qui se dégage de notre corps**. On l'appelle l'«énergie spirituelle», c'est un fluide invisible que l'on ressent dans tout son corps, et plus précisément dans ses mains (zones au centre des paumes qui correspondent aux chakras des mains). Cette énergie n'a pas de validation scientifique, elle se ressent, ne se voit pas. On appelle cela du «magnétisme».

**C'est à force de travail et d'expérience
que j'ai fini par comprendre que l'énergie
s'active lorsque l'on en prend conscience.**

On l'utilise aussi pour soulager des personnes, et dans votre cas, vous allez apprendre à utiliser cette énergie pour trouver certaines réponses à l'aide d'un pendule.

Je ne pense pas (contrairement à certains) que le magnétisme soit un don, **je considère que nous avons tous en nous la possibilité d'en prendre conscience et de l'activer.**

Bien sûr, certaines personnes l'ont activé plus fort que d'autres, cela a un rapport avec leur ouverture spirituelle : plus vous êtes dans cette ouverture, plus vous aurez de sensations, et plus vous aurez de possibilités pour comprendre comment utiliser l'énergie.

Et il est certain aussi que tout le monde ne deviendra pas thérapeute dans le domaine des énergies, mais ce qui est très intéressant, c'est de pouvoir en prendre conscience et d'en faire quelque chose pour soi.

**Vouloir est déjà un grand pas,
cela signifie que vous êtes prêt
et que l'énergie vous appelle.**

Mais attention, il ne faut pas imaginer qu'une fois que vous aurez activé cette énergie, vous pourrez en faire n'importe quoi... Travailler avec l'énergie est une pratique sérieuse : il y a des protocoles et des règles à suivre que je vous expliquerai tout au long de ce livre. **Mon conseil est de faire preuve de patience afin d'apprendre à l'utiliser correctement.**

Si vous vous en donnez la peine, le pendule deviendra un magnifique guide pour commencer votre apprentissage. Il est utilisé dans plusieurs domaines: en divination, pour faire certaines recherches (sources d'eau, objets et personnes), lors de séances thérapeutiques, et dans la pratique du spiritisme.

La divination

En divination, on utilise le pendule en posant des questions auxquelles il répondra par «oui» ou par «non» (cette technique est détaillée dans les chapitres suivants).

Les médiums et les voyants y ont souvent recours: ils l'utilisent en général comme un support afin de poser une question ou pour confirmer un flash, un message qu'ils interceptent.

Il les aide aussi à confirmer une réponse lors de tirages d'oracles lorsqu'un doute persiste, et si la réponse n'est pas assez claire. La connexion que l'on demande à ce moment-là est pure et profondément spirituelle; certains demandent à leur guide ou à leur intuition. Je dirais, pour ma part, que l'on se connecte à son âme: elle, elle sait.

L'intuition, d'après moi, est connectée à l'âme.

Notre âme est connectée à cet espace-temps que nous ne pouvons pas comprendre et identifier en tant qu'humain pensant.

La recherche de sources d'eau, d'objets, de personnes

Le pendule est alors utilisé comme un récepteur qui indique la direction, l'endroit où se trouve une personne, un objet, une source d'eau.

Pour ce faire, le pendule est placé sur une carte afin de déterminer la zone où il faut chercher.

Les baguettes sont plus couramment impliquées lors de recherches de sources d'eau (les sourciers dont vous avez sûrement dû entendre parler).

Le pendule est plus souvent utilisé sur une carte et la baguette sur le terrain. Les sourciers se connectent à des ondes liées aux champs magnétiques dégagés par la terre. Lorsqu'une source d'eau se trouve à proximité, la vibration change, s'amplifie, et elle fait vibrer leur baguette de plus en plus fort, ce serait comme cela qu'ils identifieraient la source d'eau.

Ces spécialistes parviennent aussi à détecter des champs magnétiques qui peuvent perturber un lieu (une maison, par exemple). Ils peuvent même débarrasser ces endroits des courants perturbateurs et les améliorer. Cette pratique du pendule s'appelle **la géobiologie**.

Pour la recherche de personnes ou d'objets, c'est à peu de chose près le même principe: **c'est l'énergie qui se diffuse et se dégage de la personne ou de l'objet qui vous permet de les trouver en vous connectant à cette énergie.**

Si l'on part du principe que tout est énergie, ces connexions et ces mises en relation sont tout à fait cohérentes.

Les séances thérapeutiques énergétiques

Les magnétiseurs et les autres thérapeutes qui, comme moi, travaillent avec les énergies peuvent choisir de recourir au pendule pour accompagner leur pratique de soin.

Ces thérapeutes utilisent alors le pendule pour connaître l'état énergétique des personnes qui les consultent. Ils regardent leur vitalité vibratoire pour savoir vers quelles zones précises ils pourront commencer leurs séances.

Ils s'en servent aussi pour l'harmonisation des chakras, repérant ainsi quel est l'état vibratoire de chacun d'eux. J'utilise essentiellement mon pendule pour cette pratique.

Les séances de spiritisme

Certains spécialistes en spiritisme utilisent les pendules pour contacter les défunt, avec l'aide ou non d'un « Ouija. »

Le Ouija est une planche sur laquelle sont inscrits l'alphabet, des chiffres de 0 à 9, ainsi que « oui » et « non ». Habituellement, cette planche est utilisée avec un verre, mais on peut aussi se servir d'un pendule. Le but est de se connecter aux défunt et de leur poser des questions.

Pour ma part, je ne me suis jamais risquée à le faire : d'après moi, **il s'agit d'une pratique bien particulière, réservée à de grands spécialistes**. Dès cette introduction, je me permets de fortement vous déconseiller d'avoir recours à de telles techniques si vous n'y êtes pas formé (je reviendrai sur ce point dans le chapitre « Mises en garde et précautions »).

Le pendule en soi n'est pas un ustensile dangereux. Le danger existe seulement lorsque vous en avez une mauvaise utilisation. C'est à vous de choisir à quoi vous voulez vous connecter pour recevoir une réponse, et comment vous voulez vous en servir. Les mauvaises expériences vécues avec un pendule, à mon humble avis, ont lieu lors de séances de spiritisme, et si vous ne vous y adonnez pas, le pendule est un allié dont vous n'avez pas à vous méfier. Au contraire! Pour finir cette brève présentation, **sachez qu'expérimenter le pendule, c'est retrouver plusieurs de nos sens: ceux de l'énergie et de l'intuition.**

Je pense (et je ne suis pas la seule) que l'on n'utilise que la moitié de nos sens. Avec la modernité, une partie d'entre eux ont été petit à petit effacés de notre mémoire corporelle et spirituelle. Je m'amuse d'ailleurs souvent à imaginer les hommes préhistoriques: comment faisaient-ils pour survivre?

Sûrement faisaient-ils appel à toutes ces facultés aujourd'hui oubliées. Ils devaient forcément utiliser, entre autres, l'énergie et toute leur intuition au quotidien.

En tout cas, en ce qui concerne la pratique du pendule, elle est à n'en pas douter **un savant mélange d'énergie et d'intuition.**

Et je suis extrêmement heureuse d'imaginer que vous souhaitez vous faire ce beau cadeau!

Dans un premier temps, je me présenterai à vous. Il est toujours important avant de se former à n'importe quelle pratique d'en savoir un peu plus sur la personne qui vous guide et qui vous transmet son expertise et son expérience. À ce stade, je tiens d'ailleurs à vous signaler que toutes les informations que je vais communiquer dans ce livre sont le fruit des recherches que j'ai menées : elles viennent essentiellement de ma propre expérience du pendule, et je les ai complétées par des lectures en tout genre, mais ni aujourd'hui ni demain je n'aurais la prétention d'avoir toutes les réponses.

Après cette présentation, il sera plus précisément question du pendule afin que vous puissiez comprendre ce qu'il représente, ce qu'il permet, mais aussi ce qu'il implique. Ce sera aussi l'occasion de vous mettre en garde contre l'impatience : afin de bien l'utiliser, respecter une méthode est nécessaire.

En fin d'ouvrage, vous trouverez la notice de l'oracle et des cartes de pratique détachables.

Soyez attentif à mon expérience et à mes conseils, puis faites les vôtres en toute sécurité.

**Prendre conscience des possibles
liés au pendule, mais être également
capable de recul et de prudence...**

1.



MON
HISTOIRE...



BIENVENUE À VOUS, FUTUR UTILISATEUR D'UN PENDULE

J'ai eu la chance d'avoir des parents ouverts, connectés et ayant un grand intérêt pour la lecture et la spiritualité.

Les livres ont une grande importance dans ma vie: ils sont avec le pendule un élément fondamental dans ma construction.

**Toute ma culture spirituelle est
le fruit de longues heures de lecture,
d'expériences et de ressentis.**

Ma mère utilisait souvent un pendule et tirait les cartes, pour elle et pour moi. C'est la première personne qui m'a initiée à cette technique en me montrant comment faire tourner le pendule.

J'avais 15 ans la première fois que je l'ai utilisé seule.

Un peu innocemment, j'ai pris l'un de mes cheveux et une bague en or que j'ai attachée au bout de celui-ci.

J'avais entendu dire que c'était une technique possible, et je savais qu'il était important d'utiliser son propre pendule, jamais celui des autres.

Je l'ai saisi de ma main droite, étant droitière, et je l'ai positionné au-dessus de ma main gauche, sans appui, en étant simplement assise (je ne connaissais pas encore la technique de stabilisation avec le coude).

Je n'ai absolument rien dit, j'avais juste envie de ressentir et d'expérimenter.

Tout à coup, le pendule s'est mis à vibrer, il a d'abord tourné tout doucement, puis de plus en plus vite.

J'étais impressionnée par la vitesse qu'il a rapidement prise et par la sensation ressentie dans ma main. Comme une sorte de courant léger, une vibration.

Ce sont les premiers signes et ressentis que j'ai eus avec l'énergie, sans vraiment comprendre ce qui se produisait.

Je me suis alors mise à apprendre à utiliser le pendule, en expérimentant différentes techniques que je vous proposerai dans ce livre afin que vous puissiez également les mettre en pratique.

À partir de ce jour-là, le pendule est devenu pour moi un compagnon indispensable.

C'est à 20 ans que j'ai eu une révélation, lors d'une formation aux massages relaxants.

J'ai ressenti en pratiquant mes premiers massages un fourmillement dans mes mains : elles chauffaient, et par la suite,

je me suis aperçue que je soulageais les douleurs. J'avais aussi des flashes qui me permettaient de savoir pourquoi et comment la douleur se manifestait.

À cette époque de ma vie, je ne me sentais néanmoins pas encore prête à utiliser quotidiennement l'énergie.

J'étais jeune, impressionnée, troublée par ce qui se passait en moi.

Cette phase d'interrogations, d'hésitations me semble aujourd'hui tout à fait normale. Comme l'énergie n'est pas quantifiable, et qu'elle n'est pas tout à fait reconnue par la science, je peux comprendre le positionnement et le recul que j'ai eus à l'époque. Il est d'ailleurs probable que vous en ayez fait ou que vous en fassiez un jour l'expérience, vous aussi, mais **cette évidence finit généralement par l'emporter, vous le ressentirez le moment venu.**

Malgré tout, j'ai continué à masser des proches et à utiliser régulièrement mon pendule.

Après un long chemin d'introspection, de lectures spirituelles diverses et d'expériences de vie, je me suis formée au reiki¹ en 2002 en Nouvelle-Calédonie, où j'ai passé mes premier et deuxième degrés.

Alors que j'étais dans une période douloureuse et mouvementée de ma vie, grâce à ces degrés, j'ai pu avancer, comprendre l'évolution qui s'opérait en moi, et apprendre à travailler sur l'énergie, la mienne puis celle des autres.

Ma démarche se voulait personnelle. J'empruntais un chemin intérieur pour me sentir bien et pour régler ce que j'avais à régler. Je ne pensais pas nécessairement devenir

1. Le reiki est une technique japonaise particulière pour travailler avec l'énergie.

thérapeute. C'est seulement dix ans plus tard que j'ai ressenti le besoin de passer le troisième degré reiki, en 2012, à Toulouse.

Six ans plus tard, j'ai fini mon cursus par le quatrième degré, maître enseignant, en 2018, à Ambres.

J'aimerais d'ailleurs remercier tous mes maîtres enseignants, je ne serais certainement pas arrivée où je suis aujourd'hui si je ne les avais pas rencontrés.

J'en éprouve une grande gratitude. Alors, merci.

Je peux dorénavant transmettre cette belle pratique à ceux qui ont envie de la connaître et de continuer d'évoluer spirituellement.

Tout cela pour vous dire que je pratique et utilise l'énergie depuis vingt-deux ans. Je suis installée en tant que praticienne et enseignante reiki depuis sept ans. Je vis dans le Tarn-et-Garonne, en pleine campagne, cela est nécessaire pour mon bien-être et ma sérénité.

J'ai besoin de calme pour exercer.

Mon cabinet se trouve chez moi, dans une pièce spécialement aménagée.

Pour me faire connaître, j'ai utilisé les réseaux sociaux. C'est grâce à l'un de mes fils que j'ai passé un véritable cap : il m'a dit un jour que je devais ouvrir un compte sur un réseau bien plus en vogue que celui que j'utilisais à l'époque. Chose que j'ai faite « pour voir ».

À aucun moment je ne me suis imaginé que j'allais avoir autant d'abonnés. Vous êtes 71000 à me suivre aujourd'hui et ce, en sept ans d'existence.

J'ai commencé en partageant des images et des citations qui me faisaient vibrer. Ce n'était en soi rien d'exceptionnel, mais les chiffres montaient chaque jour un peu plus.

Devant cette évidence, j'ai voulu partager mon propre univers en tant que thérapeute, et j'ai mis en place des *lives*, des méditations et des conférences sur des thèmes différents touchant à la spiritualité.

Je me suis aussi lancée dans la fabrication de bijoux spirituels en résine. J'ai eu l'idée de les créer car j'ai constaté que les personnes qui me consultaient avaient besoin d'un support supplémentaire en dehors de la séance.

Ces bijoux sont des talismans. À l'intérieur, je glisse des fragments de pierres, une breloque en métal, des paillettes, des morceaux de coquillages, et je les magnétise.

Je me suis inspirée des «orgonites». En général, les orgonites sont fabriquées en suivant le même processus. Elles sont faites pour atténuer des courants magnétiques (elles peuvent être très efficaces pour protéger certaines personnes qui ne supportent pas le Wi-Fi, les ondes du portable, etc.). Je me suis servie de ce principe, mais plutôt pour en faire des bijoux qui protègent des énergies, parfois mauvaises, d'autrui. Je fragmente les pierres, car, en me documentant sur le sujet, j'ai appris que les briser n'altérait pas leurs propriétés et pouvait même augmenter leur efficacité. L'énergie de la pierre à ce moment-là ne reste pas emprisonnée en son centre, elle circule librement et se diffuse

plus facilement. J'aime beaucoup ce point de vue, je le trouve très intéressant.

Tout sur terre a une utilité, une place.

**Tout est magnifiquement orchestré
et le monde minéral fait partie
intégrante de ce tout.**

Après quoi, j'ai eu l'idée de fabriquer également des pendules, sur le même principe. En particulier, des pendules de forme ronde. J'ai eu envie de sortir des idées préconçues selon lesquelles un pendule doit être forcément pointu et dans une matière bien spécifique pour fonctionner. La forme me plaît : je la trouve originale, enveloppante, rassurante.
J'aime l'idée de créer des pendules plus personnalisés : j'utilise pour cela de la résine, je mets un peu de mon énergie dans ce bel outil.

Savoir que des personnes vont pouvoir évoluer grâce à lui me rend heureuse.

Aujourd'hui que tout s'est mis en place, je pense avoir compris pourquoi j'ai réussi à me faire connaître aussi rapidement sur les réseaux : je devais en venir à l'écriture.

Vous vous apercevrez, si vous décidez de travailler sur vous et de vous ouvrir à ce monde, que l'on vous demandera souvent d'avoir confiance et de vivre des expériences que vous n'auriez jamais imaginé vivre un jour.

C'est ce que l'on appelle « sortir de sa zone de confort ».

Petite-fille du grand éditeur parisien Robert Laffont, fille d'une maman journaliste, ayant par ailleurs été dyslexique quand j'étais enfant, me mettre à l'écriture a représenté pour moi un véritable challenge.

Pour en arriver là, il fallait commencer par quelque chose de moins direct, de plus subtil. Passer par les réseaux pour pouvoir vivre la suite de l'aventure était sûrement le plan que l'Univers me proposait: j'interprète le message comme un élan pour me dépasser. Si je n'avais pas eu ce profil Instagram créé, les Éditions Jouvence ne seraient jamais venues à moi, car elles n'auraient jamais pu me trouver autrement. Toute une série de jolies synchronicités a mis en place cette rencontre et m'a donné la possibilité d'écrire ce livre. Trop de signes, trop de hasards qui n'en sont pas m'amènent à penser ceci:

**j'ai appris, et je dois à mon tour transmettre
ce que l'on m'a si généreusement offert.**

La vie étant un échange d'énergies, j'accueille, je me nourris et je partage. J'ai commencé à le faire en tant que thérapeute, mais pour l'Univers, ce n'était certainement pas suffisant, il fallait aller plus loin.

Je parle souvent de l'Univers, car je ne pratique pas de religion, **je suis libre de pensée**. Je n'aime pas m'enfermer dans des dogmes et préfère rester dans une position d'ouverture.

L'écriture est à mon avis le plus noble, le plus beau et le plus sacré des outils de transmission. Je suis honorée de pouvoir l'utiliser aujourd'hui à travers ce livre.

**Croyez en vos rêves, ayez confiance en la vie,
rien n'est jamais un hasard, le monde
des possibilités est infini si vous restez
à l'écoute, ouvert et attentif.**

Ma pratique du pendule en thérapie

En tant que thérapeute, j'utilise aujourd'hui le pendule régulièrement, notamment lors de mes séances de reiki.

Je le pratique pour étudier le taux vibratoire des personnes qui me consultent, grâce à **une échelle de Bovis**. Celle-ci permet de vérifier notre vitalité énergétique.

Il s'agit d'une échelle graduée en Bovis, une unité de mesure portant le nom de son inventeur, André Bovis.

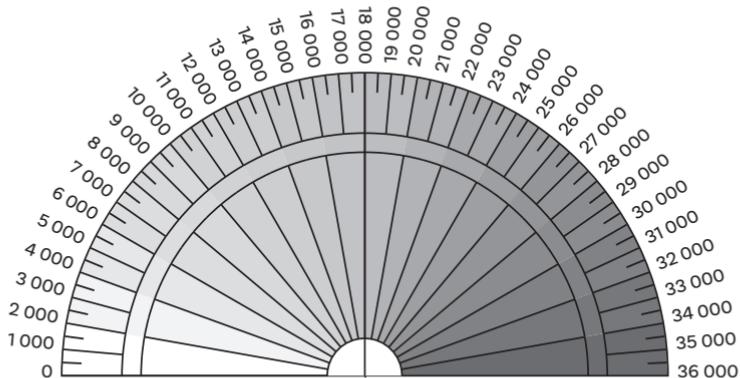
Aujourd'hui, cette échelle est souvent présentée sous la forme d'un cadran. Il en existe de toutes sortes, sa graduation commence toujours par 0 et elle peut aller très haut suivant le taux que l'on désire connaître. De cette manière, on vérifie le taux vibratoire des humains, des animaux, des lieux, des objets.



En général, on dit qu'entre 0 et 5 000, nous sommes dans de très basses vibrations, des énergies négatives ; entre 6 000 et 11 000, ce sont de vibrations neutres, et à partir de 12 000 et jusqu'à 20 000, ce sont de bonnes vibrations, de bonnes énergies, avec une ouverture spirituelle certaine.

À partir de 20 000 et jusqu'à plus de 30 000, nous sommes en présence d'êtres vivants ou d'objets qui ont un taux vibratoire très haut.

Généralement, les personnes concernées ont comme mission d'aider les autres avec l'énergie (magnétiseur, énergéticien, médium, voyant).



2.



... ET CELLE DU
PENDULE



Les premiers pendules furent découverts lors de fouilles en Égypte ancienne. Certains sont exposés au musée du Caire. En revanche, rien n'atteste que les Égyptiens avaient recours à cet instrument pour trouver des personnes disparues et des points d'eau. Ils l'utilisaient exclusivement lors de rituels ésotériques.

L'ésotérisme est défini comme une science qui fait référence à des connaissances intérieures (en grec ancien, *esôteros* signifie « intérieur ») dont la transmission est réservée à un public particulier, celui qui accepte de se former pour recevoir.

En général, l'ésotérisme est utilisé pour désigner l'ensemble des sciences occultes et paranormales.

Pendant près de quatre siècles, le pendule était utilisé comme instrument scientifique au service de grands savants tels que Galilée, Christian Huygens ou Isaac Newton.

C'est après la Révolution française qu'il devint plus populaire. Un engouement certain envahit de nombreuses personnes car il permit, ainsi que la baguette, de trouver des sources d'eau et des mines de métaux précieux tels que l'or.

En 1929, l'abbé Alexis-Timothée Bouly inventa le mot « radiesthésie » et ouvrit une nouvelle approche de l'utilisation du pendule.

L'étymologie du terme « radiesthésie » est constituée du latin *radius*, qui veut dire « rayon », et du mot grec *aisthesis*, qui signifie « sensibilité ». On pourrait alors proposer la traduction de « sensibilité aux rayonnements magnétiques ».

D'après l'abbé Bouly, «chaque corps, animal, végétal, minéral n'est qu'une accumulation d'énergie dont les vibrations se répandent dans tout l'univers».

Je suis entièrement d'accord avec ce point de vue, c'est pour cela qu'il est possible de ressentir l'énergie, le pendule nous permet d'en prendre conscience plus concrètement, car il se passe quelque chose lorsqu'on l'active (il oscille, vibre).

Plusieurs grands radiesthésistes, l'abbé Mermet, Joseph Treyve, André Bovis, et tant d'autres, ont poursuivi des recherches sur l'énergie autour du pendule. Ils ont créé des techniques et des supports qui nous permettent d'avoir un éventail de possibilités pour l'utiliser aujourd'hui.

Si l'histoire complète du pendule vous intéresse, je vous conseille un livre exclusivement consacré à ce sujet: *L'Histoire du pendule* de Robert Signore.

En admettant (c'est ma profonde conviction) que l'utilisation de l'énergie ait toujours existé, et qu'elle faisait partie du quotidien pendant des siècles. C'est une véritable chance que le monde d'aujourd'hui s'ouvre à nouveau à celle-ci. J'ai le sentiment que depuis environ cinq ans, il se met en place une nouvelle dynamique, une profonde envie de reconnexion. Il y a eu des périodes sombres où elle a été rejetée, niée, même bannie. L'énergie, lorsqu'on l'utilise, nous ouvre une nouvelle dimension, je dirais même qu'elle nous reconnecte à nos sens primaires et à notre spiritualité. L'énergie et la pratique du pendule sont considérées comme paranormales. On ne peut pas l'expliquer

scientifiquement, ce n'est pas pour autant que cela n'existe pas. Je fais partie des personnes qui y croient. J'en fais l'expérience tous les jours, lors de mes séances reiki, par les maux que je soulage, par les messages que je reçois en canalisation qui sont validés auprès des personnes que je reçois, et pour toutes les synchronicités que je vis. Je ne peux de ce fait dire, et ce serait me mentir à moi-même, que cela n'existe pas. C'est l'essence même de ce que je suis, c'est ma vie d'aujourd'hui.

